

PERSBERICHT

De cursisten van Crescendo CVO zamelden samen maar liefst 1.714 euro in voor het goede doel.

120 CURSISTEN LEREN SPAANS IN HET THEATER EN STEUNEN EEN GOED DOEL

Na maanden voorbereiding was het zover: op donderdag 19 en zaterdag 21 maart trokken maar liefst 120 cursisten Spaans van Crescendo CVO naar Elsene voor de voorstelling *Arte* van Una Buena Obra. Dit theatergezelschap brengt professioneel Spaanstalig theater met een bijzondere missie: de volledige opbrengst gaat naar onderzoek naar zeldzame ziektes.

De culturele uitstap kreeg zo ook een sterke maatschappelijke meerwaarde. De cursisten van Crescendo CVO zamelden samen maar liefst 1.714 euro in voor het goede doel.

“Voorstellingen met een maatschappelijk engagement zijn een bewuste keuze voor ons,” vertelt Rocío Lopez Alonso, leerkracht Spaans en coördinator talen bij Crescendo CVO. “Zo heeft een avond theater ook een concrete impact.”

Arte, geschreven door Yasmina Reza, is een scherpe en geestige komedie die uitnodigt tot reflectie en discussie. In de lessen werd het stuk vooraf gelezen en besproken. “De voorstelling maakt het levensecht. Je leert de taal anders wanneer je die hoort in het theater. Ook nadien nemen we het stuk opnieuw mee in de les, als onderdeel van onze cursus *Español a través de la música y el arte*.”

Ook voor de acteurs was het een bijzondere ervaring. Vooraf maakten zij kennis met de cursisten en was er ruimte voor een open gesprek over het stuk en de personages, wat de betrokkenheid alleen maar versterkte.

“Het was echt een heerlijke avond! Ik heb zó veel gelachen,” vertelt een cursist. “Samen met mijn medecursisten eens buiten de school zijn en toch bezig zijn met Spaans, dat maakt het extra leuk.”

“Je merkt dat je meer begrijpt dan je denkt,” zegt een andere cursist. “En tegelijk leer je bij zonder dat het als studeren aanvoelt.”

Beginners en gevorderden zaten samen in de zaal. Dankzij de Engelse boventitels kon iedereen volgen: sommigen woord voor woord, anderen door vooral de toon en het ritme op te pikken._

Eerder trokken cursisten al naar voorstellingen zoals *Toc Toc* en *La ternura*. Het theaterbezoek past binnen een bredere pedagogische aanpak waarbij taal niet alleen in de klas, maar ook daarbuiten actief wordt beleefd en toegepast.



► **Meer informatie**

Crescendo CVO, Vaartdijk 86, 2800 Mechelen
Communicatie@crescendo-cvo.be

